**ТИПЫ АКТИВНЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ (АФО) НА УРОКАХ «ИСТОКИ»**

На протяжении 5 лет в школе ведется работа по духовно-нравственному направления по курсу «Истоки». Почему по направлению «Истоки», во-первых это мне ближе, чем православие, актуальнее, более доступно детям, т.к. весь курс опирается на социокультурный опыт ребенка.

В первом классе дети приходят к пониманию значения истоков через воспитательную работу. Это проведение классных часов, праздников, часов творчества и начало создания своей Первой книги.

Во втором классе происходит знакомство с истоками ближайшей к ребенку социокультурной среды и основной деятельности в ней человека.

В третьем классе акцент переносится на истоки ценностей внутреннего мира человека (Вера, надежда, Любовь, Мудрость).

В 4 классе осуществляется знакомство с истоками русских традиций как важнейшим механизмом сохранения и передачи из века в век базовых социокультурных ценностей.

**Таким образом, выстраивается система категорий и ценностей в начальной школе.**

**Типы активных форм:**

* Разновидности ресурсного круга;
* Работа в паре;
* Работа в тройке;
* Работа в четверке.

**Активные формы обучения имеют этапы проведения:**

* Подготовительный;
* Основной (индивид. работа, работа в паре, группе);
* Рефлексия.

Подготовительный этап – этап присоединения, направлен на создание атмосферы доверия, взаимоуважения, мотивации учащихся на предстоящую работу. На этом этапе активен учитель. Работа строится в форме беседы, диалога. **(2,3 слайд)**

Основной этап. Активность передается детям. Роль учителя направляющая, корректирующая, здесь важно контролировать ситуацию, вовремя прийти на помощь, подвести к компромиссу, взаимной обоюдной уступке, призывая к совместному поиску выхода их ситуации. **(4, 5, 6, 7 слайд)**

**Рефлексия.** Идетанализ и оценка учителем и учащимися результатов работы, осваивается методика анализа и самоанализа деятельности. (**8 слайд**)

Ресурсный круг – активная форма обучения, при которой участники сидят в круге лицом друг к другу, что позволяет коммуникативный барьер.

Проводится ресурсный круг на подготовительном этапе, что позволяет присоедиться к теме урока, узнать опыт учащихся. Этот ресурсный круг на развитие мотивации.

В конце урока проводиться для того, чтобы воспринятая информация была прочуствована.

Чаще всего это ресурсный круг на развитие целостного восприятия (развитие всех модальностей в совокупности у каждого учащегося). Освоение технологии данного ресурсного круга идет постепенно в течение года. Учащихся необходимо научить видеть и предствлять визуальные образы, представлять звуковые образы, называть представляемые ощущения, чувства. ( Учитель предлагает фразу: Я вижу…, Я слышу…,Я чувствую…)

На уроках уделяется много внимания творческим работам. Это раскрашивание, изготовление поделок к праздникам. В начальной школе нельзя без игровых моментов, изучаем игры. **(слайд 9,10)**

Особое место, внимание в системе духовно-нравственных категорий Истоков уделяется категории – ценности КНИГА.

В контексте Истоков КНИГА воспринимается как живое существо. И согласно программе активного воспитания дети создают свою «Первую Книгу», а эта книга помогает переводить знания в практическую плоскость, значительно расширяя жизненное пространство ребенка, его семьи. (**слайд 10)**

**В 1 главе** книги рассказывается о самом авторе:

* кому посвящает книгу;
* первое впечатление о школе;
* моя любимая игрушка я среди друзей;
* мои родители.

**Во 2-ой главе** «Мой жизненный путь» узнаем:

* О своем имени;
* О членах семьи; создание родословного дерева;
* Чем живет моя семья; А какая будет у меня семья?
* Традиции семьи
* Труд - дело чести
* Праздники
* Храм

**Тема «Дом» 2 класс**

*Этап присоединения* (учитель читает стихотворение)

Мы все спешим за чудесами

Но нет чудесней ничего,

Чем та земля под небесами

Где крыша дома твоего.

И если вдруг тебе взгрустнется.

То грусть не значит ничего,

Когда ты знаешь, что под солнцем

Есть крыша дома твоего.

*Ресурсный круг на развитие всех модальностей*

Представьте, какие звуки можно услышать в доме, что можно увидеть, что можно почувствовать? Передаем предмет (кукла оберег) по кругу и делимся впечатлениями.